

Intakegesprek MDO

Bij het intakegesprek voor de Meerjarige Dirigenten Opleiding van De Dirigentenwerkplaats Utrecht gaan we onderstaande onderwerpen met je langs:

- een kort gesprek over je muzikale motieven en ambities naar aanleiding van je CV
- het zingen van een zelfgekozen sololied. Dit lied kan in elk gewenst genre zijn en kan door ons eventueel op de piano worden begeleid. Belangrijk is dat je ermee laat horen wat je vocaal en muzikaal in huis hebt. We luisteren naar de mate waarin je een gezonde en ontwikkelbare stem hebt
- het dirigeren van één van de vier koorwerken naar eigen voorkeur, waarbij de docenten de partijen zingen/spelen. We kijken naar zowel de instructieve (geven van inzetten, afslagen, accenten e.d.) als de suggestieve (karakter van het stuk, dynamiek etc.) aspecten van het dirigeren.
- het spelen op de piano van één, twee of meerdere partijen uit het koorwerk (kies zelf wat haalbaar is).
- het intuïtief meedirigeren met een door de docent voorgespeeld pianostuk waarvan het karakter steeds wisselt.
- het uitvoeren van enkele solfège-opgaven: gebruik van de stemvork, melodieën en ritmes van blad, akkoorden benoemen en zingen. Kennis van de elementaire algemene muzikaleer. Zie de onderstaande voorbeelden.

Vorbereidingen voor de toelatingstest:

- het voorbereiden van de partituur die je hebt uitgezocht om te dirigeren. Verwacht wordt dat je alle partijen kunt voorzingen, het stuk kunt dirigeren, en dat je een kort artikel schrijft (maximaal een A4) waarin je iets schrijft over de vorm en de opbouw van het stuk, over de stijl, de betekenis van de tekst, de plek van het stuk in het oeuvre van de componist e.d.
- het schrijven van je curriculum vitae van maximaal een A4 met relevante opleidingen, muzikale ervaringen en werkachtergrond.

Beide documenten (artikel en CV) ontvangen we graag uiterlijk 5 dagen voor de test; stuur het materiaal naar: hans@dirigentenwerkplaats.nl

De totale tijdsduur van het intake gesprek is 30 minuten en. Er zijn twee docenten van de opleiding bij aanwezig.

Kennis algemene muzikaleer die we bij je checken

Kennen en herkennen van:

- noten in de viool- en bassleutel
- intervallen
- drieklanken in majeur en mineur

- toonladders t/m vier voortekens
- maatsoorten in tweeledigheid en drieledigheid
- dynamische tekens en tempoanduidingen

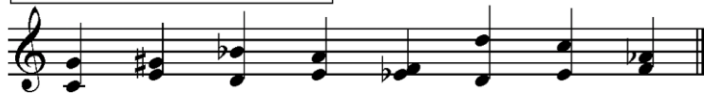
Vaardigheden solfège

- nazingen van een eenvoudig melodisch motief, zie voorbeeld
- nazingen en benoemen van gelijktijdig voorgespeelde intervallen t/m oktaaf
- uitvoeren van eenvoudige prima vista ritmes in 2/4, 3/4, 4/4 en 6/8 maat, zie voorbeeld
- uitvoeren van eenvoudige prima vista melodieën, zie voorbeeld
- uitvoeren van prima vista drieklanken in majeur en mineur, zie voorbeeld.

Melodie nazingen



Intervallen benoemen en nazingen



Ritme prima vista



Melodie prima vista



Akkoorden prima vista

